

BLOODY MARY

The Travellers

Chorégraphes : Lilly & Mario HOLLSTEINER

Music : Alcool Abuse – MARSHALL DANE

Débutant - 32 Comptes – 4 murs

Traduction Cathy DUMOULIN

SECT 1 - STOMP, TOE-HEEL-TOE FAN ¼ TURN R, STOMP, TOE-HEEL FAN, HOOK

- 1 Stomp PD à côté du PG
- 2-4 Swivel PD à D : Pointe - Talon - Pointe en 1/4 de Tour à D
- 5 Stomp PG à côté du PD
- 6-7 Swivel PG à G : Pointe - Talon
- 8 Hook PD devant Tibia G

SECT 2 – SIDE ROCK 1/4 TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, TRIPLE STEP ¼ TURN R, BACK ROCK STEP

- 1-2 Rock PD à D - Retour sur PG en ¼ de Tour à D
- 3-4 Pointe PD derrière - ½ tour à D & déposer Talon D
- 5&6 ¼ tour à D & Chassé à G
- 7-8 Rock Arrière PD

SECT 3 – WEAVE R, STEP FWD ¼ TURN L, STOMP, STEP FWD ¼ TURN L, SLAP

- 1-2 PD à D - PG croise derrière PD
- 3-4 PD à D - PG croise devant PD
- 5-6 ¼ Tour à G et PD à D, - Stomp-Up PG à côté du PD
- 7-8 ¼ Tour à G et PG devant - Slap PD avec la Main D

SECT 4 – KICK BALL STEP, OUT, OUT, IN, IN, KICK, BRUSH

- 1&2 Kick PD - PD à côté du PG - PG en avant
- 3-4 PD en Diagonale Avant D - PG en Diagonale Avant G
- 5-6 PD en arrière - PG à côté du PG
- 7-8 Kick PD - Brush Arrière PD

Reprendre la danse au début

